

**Аннотация к рабочей программе «Цветные ладошки»  
дополнительных образовательных услуг  
Молокановой Л.С.**

Настоящая программа разработана на основе содержания образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» примерной образовательной программы дошкольного воспитания «Детство» Логиновой Л.И., Бабаевой Т.И.

Программой художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» под редакцией И.А.Лыковой, рекомендовано Ученым Советом ФГОУ «Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования», Ученым советом Учреждения Российской академии образования».

Методологической и теоретической основой определения содержания Рабочей программы являются законодательные и нормативные правовые акты:

- Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной ассамблеей ООН 20.11.1989, вступила в силу для СССР 15.09.1990)
- Декларация прав ребенка (провозглашена резолюцией 1386(XIV) Генеральной Ассамблеей ООН от 20.11.1959)
- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24.07.1998 (с изм. и доп.)
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" , (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 № 30384)
- Постановление Главного государственного врача РФ от 15.05.2013 № 26 (ред. от 27.08.2015) «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (вместе с «СанПиН 2.4.1.3049-13. санитарно-эпидемиологические правила и нормативы...»), (Зарегистрировано в Минюсте России 29.05.2013 № 28564)
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 N 30038)
- Письмо Минобрнауки РФ от 02.06.98 № 89/34-16 «О реализации права дошкольных образовательных учреждений на выбор программ и педагогических технологий».

• Письмо Министерства образования и науки РФ № 03-132 от 27.01.2009г «О методических рекомендациях по процедуре и содержанию психолого-педагогического обследования детей старшего дошкольного возраста»

• Закон Волгоградской области «Об образовании в Волгоградской области», (принят Волгоградской областной Думой 20.09.2013 г., зарегистрирован Администрация Волгограда 10.10.2013 г № 24956, Департамент по образованию администрации Волгограда от 14.10.2013 г № 2/450, ред от 08.05.2015 г.)

• Устав МОУ детского сада № 190.

• И другие нормативные документы детского сада.

#### **Цели программы:**

- помочь дошкольникам овладеть необходимыми навыками и нетрадиционными техниками рисования для воплощения замыслов в своих рисунках;
- направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру;
- создать условия для развития потенциальных творческих способностей, заложенных в ребенке, интереса к собственным открытиям через поисковую деятельность;
- развивать коммуникативные, языковые, интеллектуальные и художественные способности в процессе комментированного рисования;
- развивать художественно – творческие способности и положительно – эмоциональное восприятие окружающего мира.

#### **Задачи программы:**

##### **- образовательные:**

1. Учить приемам работы кистью, мелками, пластилином, нетрадиционным художественным материалом (мятая бумага, пробка, тычок, трубочка для коктейля, ластик, нитки и др.).
2. Знакомить детей с различными техниками нетрадиционного рисования.
3. Знакомить детей со свойствами материалов (пластилином, солёным тестом, красками, бумагой и т. д.)
4. Обучать приёмам зрительного и тактильного обследования формы.
5. Формировать у детей умения и навыки, необходимые для создания творческих работ.

##### **- развивающие:**

1. Развивать у детей художественно – творческие способности художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение, творческое мышление, внимание.
2. Помогать ребенку познавать и открывать мир рисунка.
3. Развивать мелкую моторику рук.

##### **- воспитательные:**

1. Воспитывать у детей аккуратность, трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом.
2. Побуждать у детей желание экспериментировать, используя в своей работе техники нетрадиционного рисования.
3. Воспитывать умение и желание организовать своё рабочее место и убирать его.

#### **Рабочая программа:**

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач (формирование таких знаний, умений и навыков, которые будут способствовать развитию ребенка);
- соответствует критериям полноты, необходимости достаточности (обеспечение разумного минимума дошкольного образования);
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями;
- основывается на комплексно- тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей в рамках дополнительного образования.

Для успешной реализации программных задач предусматривается взаимодействие с родителями и педагогами. Проводятся следующие формы работы: беседы, консультации, выставки и др. Разнообразие используемых форм работы формирует у взрослых определенные представления и практические умения в продуктивной деятельности и в оказании помощи детям в освоении нетрадиционных изобразительных средств.

Программа рассчитана на детей 5 - 6 лет, продолжительность программы 2 года. Занятия проходят:

- в неделю 2 раз,
- в месяц – 8 занятий,
- в год - 64 занятия.

Продолжительность занятий - 25 мин.

Форма проведения занятий: групповая.

Занятия проходят во второй половине дня.